

La atención educativa a los trastornos de pronunciación en la clase de Educación Física

*Educational attention to pronunciation disorders in a Physical
Education class*

Mercedes Pluma Díaz* & Ángel Chávez Oviedo**

Resumen

El artículo que a continuación presentamos, surge a partir de una experiencia pedagógica realizada en la República de Cuba con estudiantes del colegio especial Mártires del Corinthia, donde se trabajó en coordinación con el departamento de Educación Física de la referida institución educativa, teniendo como muestra el salón de 4to grado en su sección "B" que posee quince estudiantes, a los que en clases de esta experiencia curricular se les aplicó diferentes técnicas logopédicas unidas a ejercicios físicos, combinando habilidades motrices con técnicas específicas de logopedia, coincidiendo con el disfrute de los practicantes en el momento de ser aplicada la experiencia, la que ponemos a consideración por lo novedoso de la misma.

Palabra clave: Educación Física; logopedia; habilidades motrices.

Abstract

The article presented below arises from a pedagogical experiment carried out in the Republic of Cuba with students from the special school Mártires de Corinthia, where we worked in coordination with the Department of Physical Education. The sample was comprised of fifteen students from the 4th grade section "B" of that school. In this curricular experience, the students were applied different speech therapy techniques together with physical exercises, combining motor skills with specific techniques of logaoedics, coinciding with the enjoyment of practitioners when the experience was being applied; we put this experience into consideration because it is something new.

Keywords: Physical Education; logaoedics; motor skills.

Recibido [04/03/2015] Aceptado [09/06/15]

* Escuela Especial Mártires del Corinthia, La Habana Cuba

Correo: mercedesp@ucpejv.rimed.cu

** Universidad César Vallejo, Perú

Correo: cubanazo59@hotmail.com

Introducción

El aprendizaje, es “una actividad social y no solo un proceso de realización individual”.

L . S. Vygotsky

La diversidad en la educación considera aspectos como: las diferencias étnicas, religión lengua, cultural, nivel socio-económico y rol social, los déficits culturales para el currículo común, la preferencia de los alumnos y los padres ante el currículo, las expectativas, la idiosincrasia, la herencia, el sexo, el color de la piel y los aspectos psicológicos ligados al proceso educativo (conocimientos previos, estilos y hábitos de aprendizaje, capacidades, comunicación, atención, capacidad de trabajo, motivación, intereses y relaciones afectivas. Lograr un enfoque integral físico-educativo no es posible sin la atención pedagógica de la diversidad.

Un informe de la Unesco (2005) señala: “Reconocer y estar preparados para la diversidad significa entre otros aspectos: ver la igualdad de oportunidades no solo en tratar a todos por igual, sino, propiciar a cada uno lo que necesita para potenciar al máximo sus posibilidades y su identidad”. (Citado por Blanco, Aguerrondo, Ouane & Shaeffer, 2008, p.7)

La diversidad en Educación Física abarca múltiples aspectos: diferencias individuales manifiestas en los niveles de desarrollo físico, aptitudes y ritmo de aprendizaje de los alumnos, la diversidad de contextos socio-culturales de los cuales proceden y en los que se han desarrollado, las necesidades educativas especiales que algunos escolares presentan. Las diferencias individuales se destacan por múltiples factores, resultan las más evidentes: la talla, el peso corporal, la fuerza muscular, el grado de habilidad o destreza, que son reconocibles a simple vista.

La atención educativa es un proceso activo, interactivo, participativo que integra a los educandos y a los diferentes agentes y agencias de socialización para promover cambios en el desarrollo, a partir de un continuo proceso de estimulación, que organice acciones oportunas y eficaces orientadas al desarrollo integral de esas personalidades en formación que reciben dicha atención. (Betancourt, 2015)

La inclusión de escolares discapacitados en la educación general es un proceso gradual y dinámico en relación con las necesidades de cada alumno, lo cual torna aún más complejo el proceso de integralidad y diferenciación en educación física a partir de la diversidad que estos presentan y cuyo sustento pleno es la sólida preparación del docente y el real acceso de todos a la enseñanza. Propiciar la igualdad de oportunidades, diferenciar las exigencias, favorecer la coeducación y, por ende, dar igual atención a ambos sexos, no desarrollar actividades que sean solo para los más hábiles y dotados, que generen el rechazo o la burla de los menos capaces, son algunos de los aspectos que todo profesor debe tener muy presente en sus clases y actividades.

La variabilidad significativa del desarrollo es una noción que permite comprender el origen, la dinámica y los recursos de formación de la configuración personal de los sujetos (niños, niñas, adolescentes, jóvenes e incluso adultos), que requiere para su integración biológica, psicológica y social, de métodos y ayudas especiales para la expresión de sus potencialidades. (Betancourt, 2015)

La Educación Física se define como un proceso de intervención físico-educativo integral, que no se centra solo en lo físico y si a educar a través de lo físico, en tanto constituye “(...) una dimensión particular del fenómeno educativo, un proceso de relación físico-educativa”. Intervención pedagógica que se dirige a los ámbitos cognoscitivo, afectivo, motor y sociocultural de la persona, a su “enriquecimiento (...) en relación consigo mismo, con otras personas y con el mundo que le rodea” y a favorecer “una verdadera apropiación de la experiencia socio-histórica”, a través del movimiento. (Castañer & Camerino, 1993, p.96)

La Educación Física

Es toda actividad que gire en torno al hecho de educar con el empleo del movimiento humano. Por lo que olvidar cualquiera de los dos aspectos (hecho educativo y motor) supone falsear la realidad. Se puede considerar como una verdadera pedagogía de las conductas motrices de los individuos. Su finalidad es la educación y el medio empleado la motricidad (Morales & Hernández, s.f, p.2)

Es el proceso pedagógico que se realiza en las escuelas, encaminado al desarrollo de las capacidades físicas del individuo, sobre las bases del perfeccionamiento morfológico y funcional del organismo. (Ruiz, s/f, citado por Echevarría, 2002)

Dentro de los objetivos de la educación física para la atención educativa a los escolares con variabilidad significativa del desarrollo están:

- Propiciar el desarrollo físico general y el fortalecimiento orgánico del escolar.
- Perfeccionar las habilidades motoras necesarias para la vida que sirva de base para el desarrollo de las actividades laborales, deportivas.
- Desarrollar los hábitos higiénicos y sociales para el logro de una vida sana.
- Utilizar correctamente el tiempo libre.
- Contribuir a la corrección y compensación de los defectos aprovechando al máximo todas sus potencialidades.
- Desarrollar las cualidades morales de la personalidad.

El profesor de Educación Física, se interesa en la formación de sus alumnos, concibe la práctica del deporte educativo guiado por principios psicopedagógicos y se preocupa por estimular al escolar y proporcionarle bases de acción motriz que le permitan el acceso para posteriores aprendizajes. Por encima de la búsqueda del rendimiento se sitúa la creación de hábitos y actitudes positivas y favorables a la práctica deportiva.

La clase de Educación Física constituye el acto pedagógico en el cual se van a concretar los propósitos instructivos y educativos, así como las estrategias de aprendizaje previstas en la programación docente que encuentran su materialización en la estructura de las partes de la clase, en la determinación de los objetivos, los contenidos, los métodos, los estilos de enseñanza, las condiciones, los medios materiales y las actividades de evaluación pero, sobre todo, en el protagonismo que le corresponde desempeñar al profesor y al alumno como sujeto de aprendizaje y desarrollo.

Entre las variabilidades significativas del desarrollo están las alteraciones de la comunicación. Cerca de los seis años los escolares suelen alcanzar su corrección articulatoria, pero antes o después pueden aparecer alteraciones en el punto de articulación (entiéndase el acto de colocar correctamente los órganos articulatorios – cavidades bucal, faríngea y nasal– en posición adecuada para producir fonemas

específicos). La realización acústica de sonidos es conocida con el nombre de fonemas. Fernández & Rodríguez (2011) consideran que la pronunciación, es la acción de decir, la manera de hablar, la dicción, que abarca las características fonéticas para la producción de la articulación. Los datos estadísticos de diversa índole muestran que del 25 al 35% de preescolares y alrededor del 20% de los escolares menores (de primero a tercer grado) presentan alteraciones de la pronunciación.

Cuando este proceso de adquisición de habilidades de pronunciación del lenguaje no se realiza adecuadamente hablamos de dislalias, (del griego *δυσ-*, dificultad, anomalía, y *λαλία*, habla), o sea, la incapacidad del escolar para pronunciar correctamente los sonidos del habla según su edad y desarrollo. Este trastorno se va a manifestar en errores en la producción de sonidos como la sustitución de una letra por otra (el escolar dice “tasa” en vez de “casa”) o la omisión de consonantes. Según Cabana (citado por Flores, 2013), es un trastorno de la comunicación oral del nivel habla, su prevención, corrección y/o compensación la dirige el logopeda.

El escolar dislítico sabe que articula mal, quiere corregirse y trata de imitar al logopeda u otra persona que le corrige, pero sus órganos no obedecen con la facilidad que él desea, y no encuentran el movimiento concreto que debe ser realizado para pronunciar un sonido correctamente. Hay que considerar que la emisión del fonema es el resultado final de la acción de la respiración, la fonación y la articulación, es decir, del trabajo con el componente sonoro del lenguaje. Cuando existe una dificultad funcional en cualquiera de estos aspectos se altera la pronunciación de los fonemas del idioma.

En otras ocasiones, aunque la dificultad sea la misma, el escolar no percibe que articula bien o mal, por la fijación que se ha hecho de la dificultad y/o alteración en la articulación. Se ha fijado un patrón negativo. En las dislalias es necesario distinguir las formas en que se altera la pronunciación de los sonidos del idioma y/o los errores en la pronunciación (omisión, sustitución, distorsión, adición o añadidura, transposición, entre otros). Cuando se alteran varios fonemas la expresión oral resulta ininteligible. Esto ocasiona que los escolares se muestren distraídos, desinteresados, tímidos, agresivos y con dificultades en el rendimiento escolar. En ocasiones cree que habla bien, no se percata de sus propios errores, en otras es consciente de ellos y es capaz por sí solo de superarlos.

Por su etiología la dislalia funcional es muy variada. Resulta muy importante que el maestro, el logopeda y el resto de los agentes educativos involucrados en la atención logopédica conozcan que este trastorno siempre está motivado por una inmadurez del sujeto que dificulta el funcionamiento adecuado de los órganos que intervienen en la articulación del lenguaje, entre las causas que la ocasionan se encuentran con mayor frecuencia las siguientes:

- Escasa habilidad motora, se dificulta la motricidad fina, hay torpeza en los movimientos y falta de coordinación motriz en general, combinándose el retraso motor con el retraso del lenguaje, que es otro trastorno, con los trastornos en la pronunciación.
- Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo, que dificultan diferenciar una articulación de otra, por lo que el escolar percibe los movimientos y sonidos de forma semejante sin lograr captar los matices que la distinguen porque no ha logrado la capacidad perceptiva.
- Limitaciones de carácter psicolingüísticas que se revelan en: la discriminación auditiva, la memoria auditiva, ligero retraso del lenguaje (falta de vocabulario, escaso dominio de las reglas morfosintácticas, falta de comprensión y otras).
- Factores psicológicos que desempeñan un papel muy importante como generadores de trastornos del lenguaje, cualquiera alteración afectiva incide y puede fijar las causas anteriormente señaladas como que dificultan el desarrollo evolutivo del lenguaje del escolar, por ejemplo: falta de cariño, inadaptación familiar, celos por la llegada de un hermano pequeño, actitud ansiosa de los padres, rechazo hacia el escolar, experiencias familiares traumatizantes, ausencia de los padres, entre otras que interfieren en el desarrollo de su personalidad.
- Factores ambientales, porque el ambiente es muy importante en la evolución, maduración y desarrollo del lenguaje del escolar. En este caso hay que considerar el nivel cultural en que se desenvuelve el escolar, si el ambiente familiar es estimulador del desarrollo, el empleo del patrón lingüístico inadecuado que provoca la imitación de errores al hablar y un bilingüismo mal empleado en dicho medio.

En el tratamiento logopédico se enfatiza la gimnasia bucal, la enseñanza de la posición articulatoria de cada fonema y la automatización en el lenguaje espontáneo. Es así que se propone realizar, durante la clase de Educación Física, las siguientes actividades para

contribuir al tono muscular de los órganos articulatorios, la discriminación auditiva y la respiración.

Respiración costo diafragmática o abdominal

- Posición decúbito supino. Realizar una inspiración nasal lenta, suave y profunda. En esta acción, el cuello y tórax deben estar relajados. Controlar el movimiento del diafragma observando el avance del abdomen.
- Parado con las manos en los hombros, inspirar profundo llevando los codos hacia atrás y proyectando el abdomen.
- Inspiración nasal rápida, expiración bucal que pasa lentamente de una vocal o número a otra: a, e, i, o, u.

Labios y mejillas:

- Desviar la comisura a la derecha y luego hacia la izquierda.
- Estirar los labios como para dar un beso
- Desviar la mandíbula manteniendo los dientes juntos
- Oprimir los labios uno frente a otro fuertemente.
- Inflar las mejillas simultáneamente, en 4 tiempos pasando por la posición de reposo.
- Soplar pelotas u objetos pequeños para que corran por superficies planas.
- Inflar pelotas, salvavidas, globos.

Lengua:

- Sacarla y levantarla hacia arriba y hacia abajo.
- Moverla lateralmente.
- Moverla arriba, abajo, derecha, e izquierda.
- Sacar y meter la lengua alternativamente, al principio con lentitud y luego con mayor rapidez.
- Emitir sonidos onomatopéyicos vinculados con fonemas mientras juegan o corren Ej. /rr/ motor, /p/ pistola, /m/ mugido de vaca, /s/ silbido de serpiente, /k/ canto del gallo, /b/ chivo, /t/ reloj (tic- tac), /j/ jadeo de un perro, /f/ gato bravo, etc.

Discriminación auditiva

- Saltar mientras divide palabras en sílabas.
- Realizar determinada acción cuando escuchen una palabra con determinado sonido.
- Cumplir órdenes sencillas y aumentarlas en cantidad: coge la pelota, coge la pelota y salta, coge la pelota salta, y corre alrededor del círculo
- En competencias, sacar de un recipiente tarjetas con palabras que tengan un sonido determinado.
- Virado de espaldas identificar de entre cuatro al escolar que emitió determinado sonido y correr hacia él.
- Realizar saltos según sea el largo de la palabra pronunciada.
- Cadena de palabras: uno escolar dice una palabra y el siguiente dice otra que comenzará con la sílaba final de la palabra anterior.

La atención educativa a la diversidad necesita una sólida preparación del profesor de Educación Física. El sistema de ejercicios propuestos tiene un objetivo correctivo – compensatorio para la dislalia, contribuye a la motivación de la clase y eleva su calidad.

Conclusiones

Después de haber recreado la fusión de la Educación Física con la Logopedia para lograr una mejor vocalización en el estudiante y luego de haberlo diagnosticado con una anomalía desde el punto de vista logopédico, concluimos que

- Los tratamientos de logopedia desde el área de Educación Física resultan mucho más factibles y divertidos para el aprendizaje del niño.
- Estos ejercicios provocan un mayor número de habilidades cognitivas y motrices gracias a que se vinculan dos áreas: la Logopedia y la Educación Física.
- Exige una mayor preparación del docente de Educación Física al tener que interactuar con otra ciencia para resolver un problema de aprendizaje.
- Desde la esfera psicológica, existe una mejor disposición del estudiante ante su tratamiento.
- Se complementa el programa de Educación Física con las actividades diseñadas por el logopeda.

- La contribución del profesor de Educación Física favorece el desarrollo del lenguaje y la escritura del niño, potencia las habilidades cognoscitivas y el desarrollo de la personalidad.

Referencias

Betancourt, J. V. (2015). *La atención a la diversidad en el contexto socioeducativo: retos y perspectivas* (conferencia magistral). La Habana: Asociación de Pedagogos de Cuba.

Blanco, R., Aguerrondo, I., Ouane, A. & Shaeffer, S. (2008). *La educación inclusiva: El camino hacia el futuro. Una breve mirada a los temas de educación inclusiva: aportes a las discusiones de los talleres*. Ginebra: Conferencia Internacional de Educación. Recuperado de http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/CONFINTED_48_Inf_2__Spanish.pdf

Castañer, M. & Camerino, O. (1993). *La educación física en la enseñanza primaria*. Barcelona: INDE Publicaciones.

Echevarría, J.A & Morffi, A. (2002). *Dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje en la clase de Educación Física*. Recuperado de <http://www.efdeportes.com/efd50/claseef.htm>. 2002. Echevarría 2002

Fernández, G & Rodríguez Fleitas, X (2012). *Logopedia* (Primera Parte). La Habana: Ed. Pueblo y Educación.

Flores, V. (24 de agosto, 2013). *El analizador motor verbal* (Blogspot). Recuperado de <http://normaelpidia.blogcindario.com/2013/08/00046-el-analizador-motor-verbal.html>

Morales, L & Hernández, L. (s.f). *Reflexiones acerca de la educación física en los alumnos con necesidades educativas especiales* (material inédito). La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas “Enrique José Varona”.

Vygotsky, L. S. (1984). *Interacción entre enseñanza y desarrollo*. La Habana: Universidad de La Habana.