

**Estrategias metodológicas para estimular los niveles de conciencia fonológica en estudiantes de la Institución Educativa “Estrellitas de María”, Chiclayo 2016**

**Methodological strategies to stimulate levels of phonological awareness in students of the educational institution "Estrellitas de María", Chiclayo 2016**

CARBAJAL CORNEJO, Katherine<sup>1</sup>

### **Resumen**

Este artículo presenta los resultados de la investigación referida a la aplicación de estrategias metodológicas, cuyo objetivo fue demostrar que su aplicación estimula los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°014 Estrellitas de María José Leonardo Ortiz Chiclayo. Para realizar el diagnóstico se utilizó la prueba “LESIFO” adaptada por la autora, dicho instrumento evaluó los niveles de la conciencia fonológica tales como: conciencia léxica, conciencia silábica y conciencia fonémica en que se encontraban los estudiantes y aplicado a un único grupo en estudio. Del análisis e interpretación de los resultados del pre test se evidenció que los niños y niñas evaluados alcanzaron un nivel de logro bajo; luego de haberse identificado y jerarquizado las necesidades educativas se elaboró, validó y aplicó el programa de estrategias metodológicas basadas en el juego para estimular los niveles de conciencia fonológica denominada “Jugamos a escuchar para comprender mejor”. La evaluación del post test arrojó progresos significativos en los niños y niñas, en cada uno de los niveles de la conciencia fonológica evaluados, alcanzando un nivel de logro de muy alto verificándose la efectividad del programa de estrategias metodológicas propuesto.

**Palabras clave:** Conciencia Fonológica, Niveles de conciencia: léxica, silábica y fonémica.

### **Abstract**

This article presents the results of the research related to the application of methodological strategies, whose objective was to demonstrate that its application stimulates levels of phonological awareness in 5 - year - old children of the Educational Institution N ° 014 Estrellitas de María José Leonardo Ortiz Chiclayo. The "LESIFO" test adapted by the author was used to make the diagnosis. This instrument evaluated the levels of phonological awareness such as: lexical awareness, syllabic awareness and phonemic awareness in which students were present and applied to a single study group. From the analysis and interpretation of the results of the pre-test it was evidenced that the boys and girls evaluated reached a level of low achievement; After identifying and prioritizing educational needs, the program of game-based methodological strategies was developed, validated, and applied to stimulate levels of phonological awareness called "We Play to Listen to Better Understanding." The evaluation of the post test showed significant progress in the children at each of the levels of phonological awareness assessed, reaching a very high level of achievement by verifying the effectiveness of the proposed methodological strategies program.

**Key words:** phonological awareness, awareness levels: lexical, syllabic and phonemic.

**Recibido:** 24 de enero de 2017  
**Aceptado:** 03 de marzo de 2017  
**Publicado:** junio de 2017

---

<sup>1</sup> Doctora en Educación, Docente Universidad César Vallejo, Docente I.E.I. N° 014, katy\_c.c@hotmail.com,

## Introducción

El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad es uno de los aspectos que más preocupa a padres y maestros. Aprender a leer y a escribir en el nivel Inicial siempre ha generado un debate en cuanto al logro madurativo que alcanza el niño y niña en cuanto a una lectura y escritura formal.

Estas dudas parten equivocadamente de creer que en el nivel inicial debe enseñarse el sistema alfabético convencional, restándole importancia a una lectura y escritura espontánea y libre acorde al nivel de maduración y ritmo de aprendizaje de los estudiantes.

Diversas investigaciones demuestran que los niños desde pequeños sienten, gran interés por la lectura y la escritura en situaciones para ellos significativas; además construyen explicaciones y conceptualizaciones sobre el mundo de la escritura. Todo esto no se da sólo cuando los niños tienen 5 años, sino que empieza a manifestarse desde muy pequeños. Por eso, en el nivel Inicial, es importante poner a los niños y niñas en contacto con el mundo letrado y con diversas prácticas sociales de lectura y escritura de su contexto, que les permita una lectura y escritura desde sus posibilidades y niveles evolutivos. No es imperativo que estén alfabetizados al terminar la educación Inicial, sino de que hayan iniciado el proceso de leer comprendiendo y de intentar leer por sí mismos, así como de usar la escritura de la manera en que creen que se escribe para comunicar sus ideas. Todo ello como parte del proceso de irse alfabetizando, aunque no hayan aun logrado la convencionalidad del sistema escrito formal. Se trata de brindar oportunidades, estimulando la lectura y escritura en situaciones comunicativas reales y significativas, no de aprender a leer ni escribir las letras, ni de ejercitarse en una escritura mecánica y repetitiva, no es este el objeto de la enseñanza en el nivel Inicial.

Diversas investigaciones demuestran que el aprendizaje de la lectoescritura se fundamenta en el conocimiento metalingüístico, es decir, en la capacidad para reflexionar y manipular los aspectos estructurales del lenguaje hablado. La habilidad lectora se ve muy favorecida en la medida que se ejercita la capacidad para identificar palabras, integrar éstas en oraciones, y de reconocer la composición de la palabra a través de los elementos que la conforman tales como la conciencia Léxica, silábica y fonémica. Cuando

nuestros alumnos hablan o escriben, y también cuando escuchan o leen, están participando de un conjunto de relaciones sociales formadas a partir del uso lingüístico contextualizado oral o escrito. Estos saberes comunicativos los han adquirido previamente gracias a los diversos usos y modos de hablar que han aprendido en su contexto y entorno lingüístico. Las palabras, las frases, las oraciones que usamos al hablar, las expresamos como enunciados concretos. Al comunicarse, oralmente nuestros estudiantes eligen entre una serie de opciones fónicas, gráficas, morfológicas, léxicas y sintácticas. Por ello se plantean la necesidad de que se incluya en el currículum escolar actual, con carácter de prevención, diseños que favorezcan el desarrollo de la conciencia fonológica a través de la enseñanza de las habilidades metalingüísticas que incluyan juegos y actividades que analicen el lenguaje a nivel fonológico tales como: ejercicios de pronunciación, rimas, aliteraciones, discriminación de sonidos onomatopéyicos, memoria auditiva, conteo de sonidos en una palabra entre otras, las cuales permita de manera gradual desarrollar una serie de habilidades necesarias para el posterior aprendizaje de la lectura y de la escritura. Frente a este problema se formuló el siguiente problema:

¿En qué medida la aplicación del programa de estrategias metodológicas estimula los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°014 "Estrellitas de María", José Leonardo Ortiz. Chiclayo 2016?

### Objetivo General

Demostrar que la aplicación del programa de estrategias metodológicas estimula los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas del aula turquesa de la Institución Educativa Inicial N°014 Estrellitas de María José Leonardo Ortíz. Chiclayo, 2016

### Objetivos Específicos

Diagnosticar los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas mediante un pre test

Aplicar el programa de estrategias metodológicas que estimule los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas del grupo en estudio

Evaluar los niveles de conciencia fonológica en los niños y niñas mediante un post test

Comparar los resultados sobre el nivel de conciencia fonológica obtenidos en el pre test y pos test para determinar la influencia del programa de estrategias metodológicas

## Método

El estudio sigue un enfoque cuantitativo. El diseño de investigación pre experimental con pre test y post test cuyo estímulo fue la aplicación de las estrategias metodológicas

$$GE = 0_1 \text{ ---- } X \text{ ---- } 0_2$$

**La población** está constituida por 60 niños de 5 años de edad las cuales se encuentran distribuidas en dos aulas: roja y turqueza

**La Muestra** estuvo conformado por 30 niños y niñas del aula turqueza, para elegir el tamaño de la muestra se utilizó la técnica del muestreo no probabilístico intencional por conveniencia

**Los instrumentos de recolección de datos fueron:**

**Prueba LESIFO:** Prueba creada por la autora, cuya fiabilidad alcanzo un 792 del Alfa de Cronbach y una validez de contenido a través del juicio de tres expertos

Dicha prueba evalúa los tres niveles de conciencia fonológica. Dicha prueba consta de 20 ítems para cada nivel a través de 5 categorías valorativas: muy bajo, bajo, medio, alto y muy alto, utilizándose antes (Pre test) y después (Post test) de la aplicación del presente programa, para recoger información inicial y así poder comparar los resultados.

- *Nivel Léxico:* evalúa el conteo de palabras, adición de palabras y omisión de palabras
- *Nivel Silábico:* evalúa el conteo de sílabas, inversión de sílabas y aislar sonidos para descubrir sonidos iniciales (aliteraciones) y sonidos finales (rimas)
- *Nivel Fonémico:* evalúa la adición fonémica, segmentación fonética y omisión fonémica

**Registro de evaluación de la conciencia fonológica:** Este instrumento fue utilizado durante la aplicación del presente programa donde se evaluó el proceso que tuvieron los niños y niñas conforme se iba aplicando cada estrategia metodológicas lo cual me permitió conocer el logro que los estudiantes iban alcanzando.

**Bitácoras:** Instrumento donde se registraran las incidencias diarias, logros y dificultades durante la ejecución de cada una de las estrategias metodológicas

El programa de estrategias metodológicas estuvo dirigido a los niños y niñas de 5 años de edad quienes presentaban necesidades educativas

respecto al desarrollo de la conciencia fonológica como la ejercitación de su memoria y discriminación auditiva, ejercitación en el conteo de palabras, sílabas, trabajo de rimas y aliteraciones, la segmentación e inversión de fonemas entre otros. La metodología consistió en la aplicación de treinta actividades de aprendizaje de 45 minutos cada una, desarrolladas a lo largo de 6 meses. Es por ello que con la intención de estimular el desarrollo de dichas necesidades educativas detectadas, se elaboró y aplico el programa de estrategias metodológicas para estimular los niveles de conciencia fonológica el cual me permitió atender oportunamente estas necesidades y fortalecer su capacidad de comprensión y expresión oral estimulando los tres niveles de la conciencia fonológica (léxica, silábica y fonémica) a partir del análisis de la palabra, la sílaba y el fonema, el nivel de escucha como de manipulación de las distintas unidades lingüísticas, dichas estrategias metodológicas están relacionadas a los siguientes aspectos: conteo, adición y omisión de palabras en una oración, rimas y aliteraciones, conteo de sílabas, identificación de una sílaba dentro de una palabra, incremento de su vocabulario, segmentación silábica, adición silábica, segmentación y omisión fonémica

## Resultados y Discusión

**Tabla 1**

Cuadro comparativo de los resultados de las etapas de pre y post test aplicados a los niños y niñas de 5 años de edad de la institución educativa inicial n° 014 “Estrellitas de María” José Leonardo Ortiz 2016

Etapas	Pre Test				Post Test			
	N	$\bar{X}$	S	C.V %	N	$\bar{X}$	S	C.V %
Índices Estadíst.								
Nivel léxico	30	5,43	1,77	32,60	30	18,23	0,99	5,43
Nivel silábico	30	4,77	1,98	41,51	30	18,37	0,79	4,30
Nivel fonémico	30	4,37	2,47	56,52	30	18,1	1,2	6,63

Fuente. Pre test y Post test

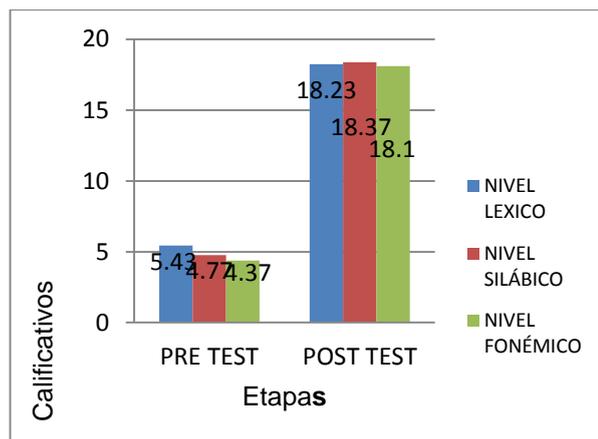
Fecha. 21 Octubre, 2016

### Análisis e interpretación

La tabla 1, nos proporciona un panorama general de los resultados obtenidos de la prueba LESIFO que evaluó los niveles de la conciencia fonológica

tanto en la etapa del pre test como en el post test, donde se aprecia que en un inicio los promedios calificativos de los niños y niñas en los tres niveles fue de 5 aproximadamente resultando en los tres niveles un calificativo ubicado en la categoría de "bajo" y de acuerdo a la evaluación cualitativa normada por el ministerio de educación los niños en la etapa del pre test se encontraban con un calificativo de **inicio** aún no habían logrado hasta ese momento desarrollar tareas referentes a los niveles de conciencia léxica, silábica y fonémica.

Los resultados arrojados en la etapa de post test después de haberse aplicado el programa de estrategias metodológicas para estimular los niveles de conciencia fonológica se obtuvo un promedio de calificación de 18 aproximadamente para los tres niveles lo cual indica que los niños y niñas se ubican actualmente en una categoría de muy alto, que de acuerdo a las normas de evaluación cualitativa del Ministerio de Educación se obtuvo un nivel de **Logro**.



**Figura 1.** Distribución de los resultados de las etapas de pre y post test aplicados a los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. N° 014 Estrellitas de María José Leonardo Ortiz - Chiclayo 2016.

Fuente. Tabla 1  
Fecha. 21 octubre 2016

### Análisis e Interpretación

La figura 1, nos muestra los resultados obtenidos de la prueba LESIFO que evaluó los niveles de la conciencia fonológica tanto en la etapa del pre test como en el post test, donde se muestran los promedios calificativos obtenidos en cada uno de los niveles de conciencia fonológica.

Los promedios alcanzados por los niños y niñas en el nivel Léxico etapa Pre Test fueron de 5,43 mientras que en el Post Test es de 18,23

Los promedios alcanzados por los niños y niñas en el nivel Silábico etapa Pre Test fueron de 4,77 mientras que en el Post Test es de 18,37. Los promedios alcanzados por los niños y niñas en el nivel Fonémico etapa Pre Test fue de 4,37 mientras que en el Post Test es de 18,1

Esto debido a la adecuada oportuna y acertada aplicación del programa de estrategias metodológicas para estimular los niveles de conciencia fonológica: Jugamos a escuchar para comprender mejor, donde se logró estimular los tres niveles de la conciencia fonológica el cual ha repercutido positivamente en el desarrollo y logro de sus aprendizajes.



**Figura 2.** Estudiantes estimulando su nivel de conciencia léxica.



**Figura 3.** Estudiantes estimulando su nivel de conciencia silábica.



**Figura 4.** Estudiantes estimulando su nivel de conciencia fonémico.

## Discusión

Tomando como base los resultados de la investigación, el marco teórico, la hipótesis se discuten los resultados de acuerdo a los objetivos planteados.

El presente estudio tuvo como objetivo *Demostrar que la aplicación del programa de estrategias metodológicas estimula los niveles de conciencia fonológica de los niños y niñas de 5 años de edad de la Institución Educativa Inicial N°014 Estrellitas de María José Leonardo Ortiz Chiclayo*. Este objetivo fue logrado, ya que como podemos apreciar en los resultados obtenidos la Tabla 1, luego de la aplicación del programa de estrategias metodológicas los niños y niñas obtuvieron calificativos de “muy alto” esto debido a la adecuada elaboración y aplicación de las estrategias metodológicas elaboradas para el grupo en estudio donde los niños y niñas lograron ser estimulados en cada uno de los niveles de la conciencia fonológica.

Los enfoques psicolingüistas así como las teorías de la adquisición del lenguaje han orientado y aportado al presente estudio, teniendo en cuenta los aportes de Noam Chomsky con su teoría innatista han reafirmado que la capacidad del lenguaje es innata, del mismo modo la teoría cognitiva de Jean Piaget ha permitido identificar que los niños y niñas de 5 años de edad se encuentran en la etapa lingüística respecto a su desarrollo del lenguaje y se encuentran en la etapa pre operatoria, respecto a su desarrollo cognitivo, los aportes de Vygotsky han permitido reconocer que un mejor logro en el aprendizaje en los estudiantes se da de manera social a través del lenguaje, donde la mediación oportuna del maestro optimiza dichos resultados, el aporte interaccionista de Jerome Bruner también aporta positivamente ya que manifiesta que el niño aprende a utilizar su lenguaje en su vida cotidiana motivo por el cual maestros y padres de familia somos los llamados para aportar positivamente para desarrollar de manera progresiva el lenguaje de nuestros niños y niñas.

Los resultados obtenidos en el pre test ubicaron a los niños y niñas en una categoría de “bajo” En el Figura 1, podemos observar la distribución de los resultados generales obtenidos en la etapa del pre test de la prueba LESIFO donde de manera simultánea se muestran que en los tres niveles de la conciencia fonológica se obtuvieron categorías

poco satisfactorias donde el coeficiente de variabilidad de nivel Léxico obtuvo un 32,60% el nivel silábico 41,51% y fonemico 56,52% observándose que todos los porcentajes son mayores al 33% dándose una distribución heterogénea debido a la falta de estimulación oral y auditiva de frases, palabras, sílabas y fonemas.

De acuerdo a Mabel Condemarin (1997) La conciencia fonológica consiste en introducir al niño al sistema de sonidos del habla a través de la toma de conciencia de la secuencia de sonidos dentro de una palabra, visto de este modo el grupo de niños y niñas en estudio en un inicio no eran conscientes de que las palabras son resultados de combinación de sonidos, las cuales de acuerdo al enfoque comunicativo textual los niños aprenden a leer a partir de textos con sentido y no de letras o sílabas sueltas.

Dicho programa se aplicó en un periodo de 6 meses, el programa de estrategias metodológicas se denominó “Jugamos a escuchar para comprender mejor” dicho programa contó con treinta estrategias metodológicas lúdicas los cuales se fueron evaluados con una escala literal normada por el Ministerio de Educación A (logro) B (proceso) y C (inicio), cuyos resultados obtenidos fueron registrándose en un registro de evaluación del día para luego ser procesados en el registro de evaluación del programa.

Después de haber aplicado el programa de estrategias metodológicas se realizó la evaluación a través de la aplicación del post test, cuyos resultados fueron satisfactorios observándose un progreso notable en los tres niveles de conciencia fonológica, donde el coeficiente de variabilidad en el nivel Léxico alcanzo un 5,43% el nivel silábico obtuvo un 4,30% y el nivel fonemico un coeficiente de variabilidad del 6,63% alcanzándose una distribución heterogénea lo cual indica que dicho programa de estrategias permitió estimular los niveles de conciencia fonológica.

Se contrastaron los resultados obtenidos determinándose la efectividad del programa de estrategias metodológicas

## Conclusiones

Los resultados del pre test nos demuestran, que los niveles de conciencia fonológica en esta etapa no habían sido estimulados, por ello los resultados obtuvieron una categoría de **bajo** de acuerdo a la media aritmética o calificación promedio obtenida así como los datos dispersos que muestra el coeficiente de variabilidad, lo que indica que los niños y niñas, se encontraban en un nivel de **aprendizaje en inicio**.

Se elaboró, valido y aplicó el Programa de treinta estrategias metodológicas para estimular los niveles de conciencia fonológica: "Jugamos a escuchar para comprender mejor" a los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E.I. N° 014 "Estrellitas de María" del distrito de José Leonardo Ortiz con una duración de seis meses

Después de haber aplicado el programa de estrategias metodológicas los resultados del Post test fueron favorables y satisfactorios, así lo demuestra la media aritmética o calificación promedio alcanzada obteniéndose la categoría de muy alto y el cual de acuerdo a la evaluación cualitativa emanada por el Ministerio de Educación se obtuvo un **aprendizaje logrado**, cuyos datos son homogéneos de acuerdo al coeficiente de variabilidad.

Con estos resultados podemos afirmar la efectividad del Programa de estrategias metodológicas la cual permitió estimular el desarrollo de los niveles de la conciencia léxica, silábica y fonémica

del habla infantil. Barcelona: Masson.

Cabeza Pereiro, Elena. (2010 mayo) Metodología para la adquisición de una correcta conciencia fonológica. Trabajo presentado en el Primer Congreso Nacional de Lingüística y evaluación del lenguaje. Universidad de Vigo. España

Carrillo Gallego, M. S. y Marín Serrano, J. (1996). Desarrollo metafonológico y adquisición de la lectura. Un programa de entrenamiento. Madrid: CIDE.

Cuetos Vega, F. y Vega Rodríguez, M. (1997): "Diferencia individuales en el procesamiento léxico". *Infancia y Aprendizaje*. 1997, 15-27.

Velarde, E. (2004). La conciencia fonológica como zona de desarrollo próximo: tesis revolucionaria de Luis Bravo Valdivieso. *Educación*. 1(2), 83-94

Ventura, Patricia (2009, mayo 19). La Conciencia Fonológica con el Método Ventura. Trabajo presentado en la Ponencia realizado en el colegio Fontanar y Álamos. Querétaro, México.

## Referencias bibliográficas

Alegría, J (1985). Por un enfoque psicolingüístico del aprendizaje de la lectoescritura. *Infancia y Aprendizaje*, 29, 79-94.

Arnaiz Sanchez, P. y Lozano Martinez, J. (1996). Proyecto Curricular para la diversidad. Psicomotricidad y lectoescritura. (2da ed.) Madrid: CCS.

Bosch Galceran, L. (1984). El desarrollo fonológico infantil: una prueba para su evaluación. En M. Siguán Estudios de Psicología del lenguaje Infantil Madrid: Pirámide.

Bosch Galceran, L. (2004). Evaluación fonológica